

La Fondation Frédéric Rouge

La Fondation Frédéric Rouge a été créée en 2008 à l'initiative de deux petits-fils du peintre ainsi que de la Commune d'Aigle, qui a soutenu ce projet dès son origine. Frédéric Rouge étant né à Aigle, il tenait à cœur à la Fondation et à la Commune d'Aigle de trouver un lieu d'exposition sur le territoire aiglon. C'est chose faite avec le magnifique espace de la Maison de la Dîme, en face du Château d'Aigle. A terme, il est prévu que la collection de la Fondation soit déplacée au centre ville, dans les locaux de l'ancien hôtel de ville, en face du bâtiment de l'administration communale, qui disposeront de conditions climatiques stables.

Le but de la Fondation Frédéric Rouge est de faire connaître le travail de ce peintre du Chablais, à cheval entre le XIXe et le XXe siècle. Par le biais d'expositions régulièrement renouvelées, différents thèmes chers à Rouge seront abordés : le portrait, qui l'a fait connaître du public et les affiches, dessinées pour la plupart sur commande, qui ont également contribué à sa notoriété ; la peinture de paysage, à laquelle il revient régulièrement ; les dessins pour des vitraux et aussi les fusains et aquarelles, genres qu'il appréciait beaucoup.

La Fondation souhaite pouvoir montrer la plus grande variété de réalisations du peintre et, dans la mesure du possible, les exposer en parallèle avec des œuvres de ses contemporains. L'idée serait aussi d'exposer les travaux d'artistes plus récents qui travaillent sur des thématiques similaires.

Nous tenons à remercier chaleureusement la Commune d'Aigle pour son investissement, ainsi que l'Association du Château d'Aigle (ACA), qui ont très agréablement collaboré à la mise en œuvre de ce beau projet.

Bernard Favre, président de la Fondation Frédéric Rouge